



Model No.: G1 Neo



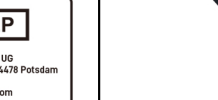
Global Best Selling Internet Microphone



한글 매뉴얼

Gaming Audio Mixer For Computer & Smartphone

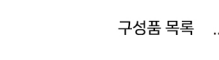
Technical Support: support@maono.com



We regularly update product firmware to enhance user experiences and optimize performance. It's important to note that the status display and operations may vary slightly across different firmware versions. For the most up-to-date user manuals, please get in touch with us at support@maono.com.



Maono ['mɑ:ʊnəʊ], meaning "vision" in Kiswahili, is the Global Best Selling Internet Microphone Brand that products are sold well in 153 countries worldwide. With the beautiful vision of becoming a global leading brand of Internet audio products that deliver a pleasant sound experience, Maono is always working with audio professionals, influencers, and users, to make the world's best microphones and audio products.



Thanks for choosing Maonocaster G1 Neo Gaming Audio Mixer. Please read the User manual carefully to have a better using experience.

구성품 목록

Maonocaster G1 Neo 게이밍 오디오 믹서 x1, USB-A to C 케이블 x1, 3.5mm TRRS 오디오 케이블 x1, 사용지 설명서 x1

제품 설명

Maonocaster G1 Neo 게이밍 오디오 믹서는 Maonocaster 시리즈의 최신 제품입니다. 화려한 RGB 조명 디자인으로 뛰어난 오디오 성능은 물론, 게이밍 및 방송 환경에 세련된 시각적 요소를 더해줍니다. 컴팩트한 디자인으로 작업 공간에 자연스럽게 어울립니다.

PC 호환성과 성능을 높이기 위해 임플렉 구성을 새롭게 개설했습니다. 내장 팬텀 파워와 고성능 프리앰프가 탑재된 XLR 입력을 통해 원하는 XLR 콘센트 또는 다이내믹 마이크를 손쉽게 연결하여 전문의 수준의 오디오를 구현할 수 있습니다.

블루투스 연결이나 3.5mm AUX 입력으로 다양한 반주 음원을 활용할 수 있으며, 피치 프라즈, 리버브, 4개의 커스텀 사운드 패드 기능으로 게이밍 방송과 콘텐트 제작을 한층 풍성하게 만들어 줍니다.

주요 특징

- 고성능 프리앰프 탑재 XLR 마이크 입력
- 콘센트 마이크로용 48V 팬텀 파워 지원
- 블루투스 및 AUX 입력으로 다양한 음원 활용
- 마이크 및 배럴 잭의 자동 ON/OFF 조절
- 배럴 음소거장막 제거 조절
- Fast Mode (Auto) 기능
- 2단계 노이즈 감소(음원)로 배경 소음 감소
- 직접 모니터링 및 루프백 전환 기능
- 컴퓨터 및 모바일 기기 연결을 위한 USB-C 단자
- Windows, macOS, Android, iOS 호환

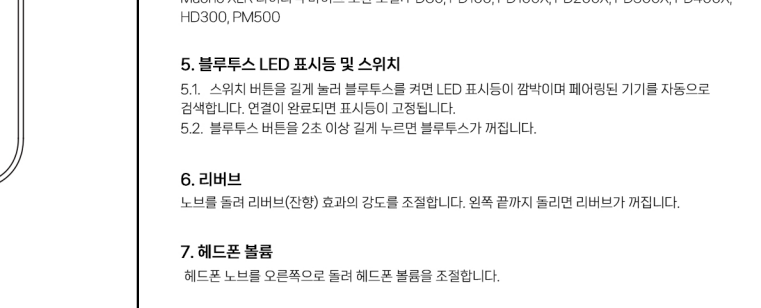
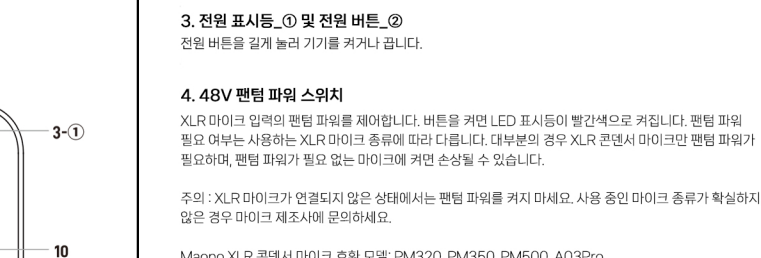
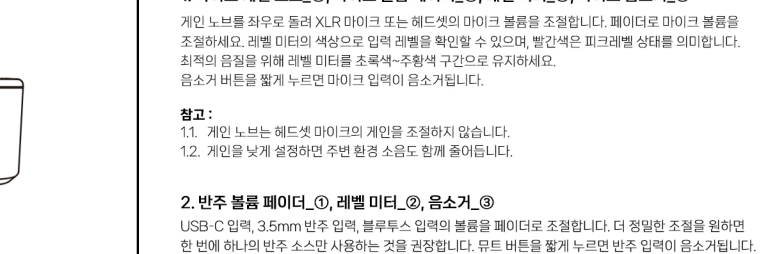
활용 분야

게이밍 방송, 라이브 스트리밍, 팟캐스트, 녹음 컴퓨터, 태블릿, 스마트폰 등 다양한 기기 활용 주요 녹음 및 스트리밍 소프트웨어와 호환

제품 사양

Table with 2 columns: Feature and Specification. Includes: Driver connection (USB-C), Frequency response (20Hz ~ 20kHz), THD (THD < 0.05% (1kHz)), Headset power (20mW, 32Ω (1kHz, THD+N=1%)), Sample rate (44.1kHz / 16bit), Bluetooth (Bluetooth 5.0), Size (6.29 x 5.19 x 2인치)

각 부분 명칭



1. 마이크 게인 노브 ①, 마이크 볼륨 페이더 ②, 레벨 미터 ③, 마이크 음소거 ④
게인 노브를 좌우로 돌려 XLR 마이크 또는 헤드셋의 마이크 볼륨을 조절합니다. 페이더로 마이크 볼륨을 조절하세요. 레벨 미터의 색으로 오디오 레벨을 확인할 수 있으며, 빨간색은 피크레벨 상태를 의미합니다. 최적의 음질을 위해 레벨 미터를 초록색~주황색 구간으로 유지하세요. 음소거 버튼을 짧게 누르면 마이크 입력이 음소거됩니다.

참고:
1. 게인 노브는 헤드셋 마이크의 게인을 조절하지 않습니다.
12. 게인을 낮게 설정하면 주변 환경 소음이 줄어들 수 있습니다.

2. 반주 볼륨 페이더 ①, 레벨 미터 ②, 음소거 ③
USB-C 입력, 3.5mm 반주 입력, 블루투스 입력의 볼륨을 페이더로 조절합니다. 더 정밀한 조절을 원하면 한 번에 하나의 반주 소스만 사용하는 것을 권장합니다. 뮤트 버튼을 짧게 누르면 반주 입력이 음소거됩니다.

3. 전원 표시등 ④ 및 전원 버튼 ⑤
전원 버튼을 길게 눌러 기기를 켜거나 끕니다.

4. 48V 팬텀 파워 스위치
XLR 마이크 입력의 팬텀 파워를 제어합니다. 버튼을 켜면 LED 표시등이 빨간색으로 켜집니다. 팬텀 파워 필요 여부는 사용하는 XLR 마이크의 종류에 따라 다르며, 대부분의 경우 XLR 콘센트 마이크로만 팬텀 파워가 필요하며, 팬텀 파워가 필요는 마이크로 켜면 손상될 수 있습니다.

주의: XLR 마이크가 연결되지 않은 상태에서 팬텀 파워를 켜지 마세요. 사용 중인 마이크 종류가 확실하지 않은 경우 마이크 제조사에 문의하세요.

Maono XLR 콘센트 마이크 호환 모델: PM320, PM350, PM500, A03Pro
Maono XLR 다이내믹 마이크 호환 모델: PO80, PD100, PD100X, PD200X, PD300X, PD400X, HD300, PM500

5. 블루투스 LED 표시등 및 스위치

5.1. 스위치 버튼을 길게 눌러 블루투스를 켜면 LED 표시등이 깜박이며 페어링된 기기를 자동으로 검색합니다. 연결이 완료되면 표시등이 고정됩니다.
5.2. 블루투스 버튼을 2초 이상 길게 누르면 블루투스가 꺼집니다.

6. 리버브
노브를 돌려 리버브(잔향) 효과의 강도를 조절합니다. 왼쪽 끝까지 돌리면 리버브가 꺼집니다.

7. 헤드폰 볼륨
헤드폰 노브를 좌우쪽으로 돌려 헤드폰 볼륨을 조절합니다.

8. 노이즈 캔슬링
녹음 중 배경 소음을 줄여주는 기능입니다. 짧게 누르면 약한 노이즈 캔슬링 모드로 진입하며, 한 번 더 누르면 강한 노이즈 캔슬링 모드로 전환됩니다. 세 번 누르면 XLR 입력이 꺼집니다. LED 표시등으로 현재 상태를 확인할 수 있습니다.

9. 보이즈 체이닝
마이크 입력에 피치 변조 효과를 추가합니다. 짧게 누르면 다양한 피치 프리셋을 순환하며 선택할 수 있습니다. LED 표시등으로 현재 설정을 확인할 수 있습니다.

10. 직접 모니터링 및 루프백
기본적으로 직접 모니터링은 켜져 있고, 루프백은 꺼진 상태입니다. 자신의 목소리를 마이크를 통해 듣고 싶지 않다면 직접 모니터링을 끌 수 있습니다. 루프백 기능이 활성화되면 USB를 통해 기기 전송되는 오디오가 USB 연결된 기기로 다시 전송됩니다. 비활성화하면 중지하려면 해당 커스텀 키를 다시 짧게 누르세요.

참고: 음성 안내와 LED 표시등으로 현재 상태를 확인할 수 있습니다.

Table with 2 columns: Button Action and Function. Includes: Mute (Mute), Mic Gain (Monitor ON/OFF), 2x High Pass Filter (Loopback ON/OFF), Monitor (Monitor OFF), Monitor (Monitor ON), Monitor (Monitor ON)

11. 사이드체인(SideChain)
말을 시작하면 배경음악 볼륨이 자동으로 낮아져 목소리가 잘 들리도록 해주는 기능입니다. 스트리밍과 팟캐스트에 유용합니다.

12. RGB 스위치
짧게 누르면 다양한 RGB 모드를 순환하며 선택할 수 있습니다. 길게 누르면 RGB 조명을 끕니다.

13. 헤드폰 볼륨
헤드폰 노브를 좌우쪽으로 돌려 헤드폰 볼륨을 조절합니다.

17. 3.5mm 헤드폰 잭
일반 스마트폰용 헤드셋(TRRS 플러그) 및 스튜디오 헤드폰(TRS 플러그)을 지원합니다. 헤드셋을 사용할 때는 헤드폰용 헤드셋을 사용하십시오.

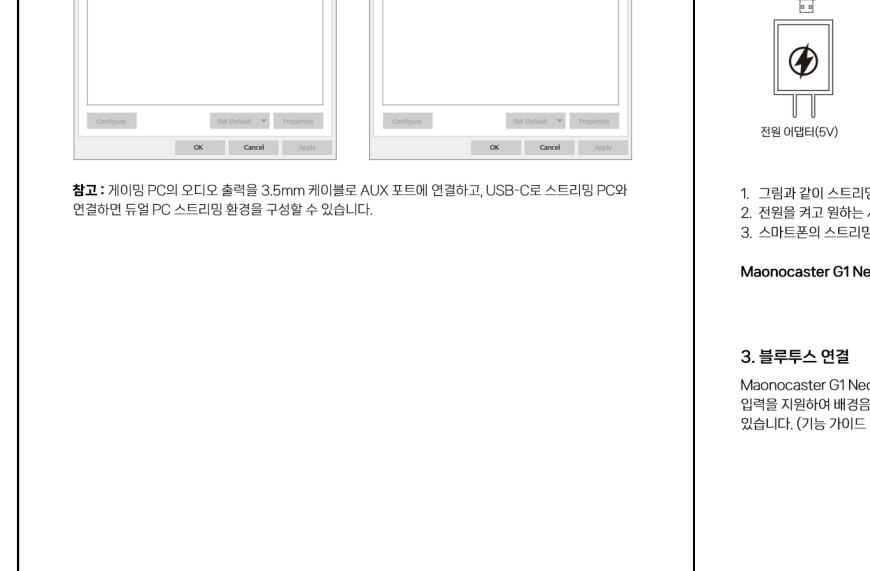
18. 3.5mm AUX 입력
3.5mm TRRS 오디오 케이블을 통해 외부 음원을 연결하여 라이브 방송 및 녹음 중 배경음악으로 활용할 수 있습니다.

19. 3.5mm TRRS 헤드셋 잭
CTIA 표준의 3.5mm TRRS 헤드셋을 지원합니다. XLR 마이크와 헤드셋은 동시에 사용할 수 없으며, TRRS 헤드셋을 이 단자에 연결하면 XLR 입력이 자동으로 비활성화됩니다.

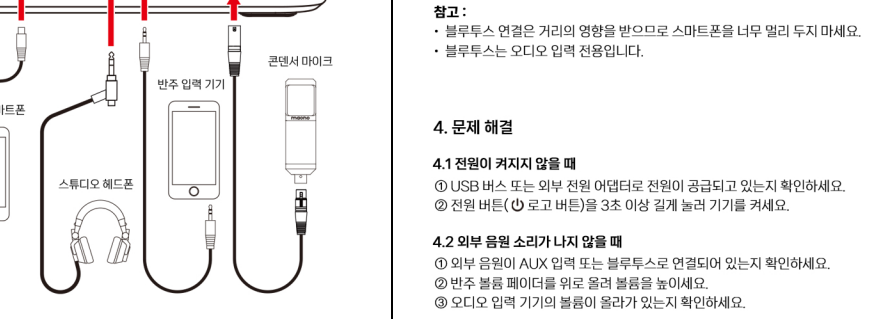
20. XLR/TRS 콤비 마이크 입력
XLR 또는 ¼(6.35mm) 플러그 마이크 입력을 지원합니다. 다이내믹 및 콘덴서 마이크 모두 사용 가능합니다.

설치 및 연결 가이드

1. PC 스트리밍 연결

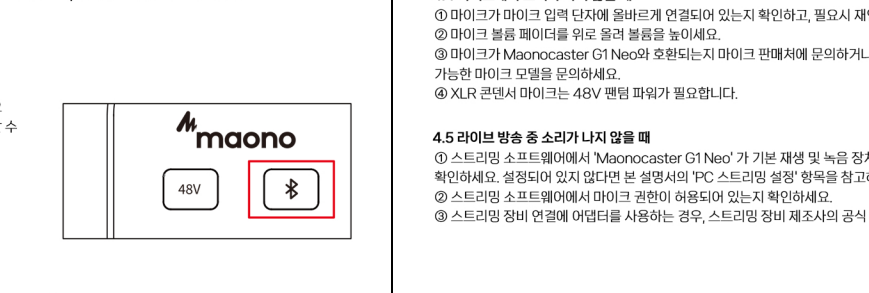


2. 스마트폰 연결
1. 번주 소스(스마트폰), 헤드폰, 마이크를 그림과 같이 연결합니다.
2. 동봉된 USB-C 케이블로 컴퓨터와 G1 Neo를 연결합니다. 컴퓨터가 자동으로 드라이버를 설치하고 기기를 인식합니다.
3. 연결이 완료되면 블루투스 표시등이 고정됩니다.
4. 스마트폰에서 원하는 블루투스 오디오를 선택합니다.
5. 스트리밍 또는 녹음 앱을 실행하여 콘텐트 제작을 시작합니다.



참고: 게이밍 PC의 오디오 출력을 3.5mm 케이블로 AUX 포트에 연결하고, USB-C로 스트리밍 PC와 연결하면 듀얼 PC 스트리밍 환경을 구성할 수 있습니다.

3. 블루투스 연결



4.6 다 좋은 음질을 원할 때
이 기기는 FCC 규정 제15조를 준수합니다. 적동은 다음 두 가지 조건을 전제로 합니다.
(1) 이 기기는 유해한 전파를 일으키지 않아야 하며, (2) 원치 않는 작동은 유발할 수 있는 간섭을 포함하는 모든 수신 간섭을 허용해야 합니다.

4.7 발열이 발생할 때
① 전기 제품은 적은 작동량 환경에서 유해한 전파 간섭으로부터 합리적인 수준의 보호를 제공하기 위한 것입니다. 이 기기는 무인 주파수 에너지를 생성/사용/방출할 수 있으며, 지능에 따라 설치 및 사용이 필요한 경우 유선 통신에 유해한 간섭을 일으킬 수 있습니다. 다만, 지능에 따라 환경에서 간섭이 발생하지 않는다는 보장은 없습니다. 이 기기가 라디오 또는 TV 수신에 유해한 간섭을 일으키거나, 기기를 켜다 켜는 방법을 사용하여 콘텐트 제작을 시작합니다.

4.8 문제 해결
4.1 전원이 켜지지 않을 때
① USB 바스 또는 외부 전원 어댑터로 전원이 공급되고 있는지 확인하세요.
② 전원 버튼(⑤)로 3초 이상 길게 눌러 기기를 켜세요.

4.2 외부 음원 소리가 나지 않을 때
① 외부 음원이 AUX 입력 또는 블루투스 연결되어 있는지 확인하세요.
② 반주 볼륨 페이더를 뒤로 돌려 볼륨을 낮추세요.
③ 오디오 입력 기기의 볼륨이 올라가 있는지 확인하세요.

4.3 헤드폰에서 소리가 나지 않을 때
① 헤드폰 케이블이 헤드폰 잭에 제대로 연결되어 있는지 확인하세요.
② 헤드폰 볼륨 노브를 오른쪽으로 돌려 볼륨을 높이세요.
③ 헤드폰에서 소리가 나지 않을 때, 헤드폰을 꺼내서 확인하세요.

4.4 마이크에서 소리가 나지 않을 때
① 마이크 마이크 입력 단자에 올바르게 연결되어 있는지 확인하고, 필요시 재연결하세요.
② 마이크 볼륨 페이더를 뒤로 돌려 볼륨을 높이세요.
③ 마이크가 Maonocaster G1 Neo와 호환되는지는 마이크 판매처에 문의하거나, Maono 고객센터에 호환 가능한 마이크 모델을 문의하세요.
④ XLR 콘센트 마이크는 48V 팬텀 파워가 필요합니다.

4.5 라이브 방송 중 소리가 나지 않을 때
① 스트리밍 소프트웨어에서 Maonocaster G1 Neo가 기본 재생 및 녹음 장치를 설정되어 있는지 확인하세요. 설정되어 있지 않다면 본 설명서의 'PC 스트리밍 설정' 항목을 참고하세요.
② 스트리밍 소프트웨어에서 마이크 권한이 허용되어 있는지 확인하세요.
③ 스트리밍 장비 연결에 어댑터를 사용하는 경우, 스트리밍 장비 제조사의 공식 어댑터를 사용하세요.

FCC 경고

이 기기는 FCC 규정 제15조를 준수합니다. 적동은 다음 두 가지 조건을 전제로 합니다.
(1) 이 기기는 유해한 전파를 일으키지 않아야 하며, (2) 원치 않는 작동은 유발할 수 있는 간섭을 포함하는 모든 수신 간섭을 허용해야 합니다.

참고: 이 기기는 FCC 규정 제15조에 따라 클래스 B 디지털 기기에 적용되는 제한 사항을 준수하도록 테스트 및 인증되었습니다. 이 제한은 주파수 환경에서 유해한 전파 간섭으로부터 합리적인 수준의 보호를 제공하기 위한 것입니다. 이 기기는 무인 주파수 에너지를 생성/사용/방출할 수 있으며, 지능에 따라 설치 및 사용이 필요한 경우 유선 통신에 유해한 간섭을 일으킬 수 있습니다. 다만, 지능에 따라 환경에서 간섭이 발생하지 않는다는 보장은 없습니다. 이 기기가 라디오 또는 TV 수신에 유해한 간섭을 일으키거나, 기기를 켜다 켜는 방법을 사용하여 콘텐트 제작을 시작합니다.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 위치를 변경하세요.
- 기기와 수신기 사이의 거리를 늘리세요.
- 수신기가 연결된 콘센트와 다른 회로의 콘센트에 기기를 연결하세요.
- 판매처 또는 전문 라디오/TV 기술자에게 문의하세요.

이 기기는 FCC RF 노출 한도를 준수합니다. 이 장비는 비예외 환경에 대한 FCC 방사선 노출 제한을 충족하도록 설치 및 운영되어야 합니다. 방열판과 신체 사이의 최소 거리는 20cm 이상 유지해야 합니다. 이 장비는 휴대용 환경에서도 제한 없이 사용할 수 있습니다.

IC 경고

이 기기는 Innovation, Science and Economic Development Canada의 라이선스 면제 RSS 표준을 준수합니다. 적동은 다음 두 가지 조건을 전제로 합니다.
(1) 이 기기는 전파 간섭을 일으키지 않아야 하며, (2) 원치 않는 작동은 유발할 수 있는 간섭을 포함하는 모든 수신 간섭을 허용해야 합니다.
Cet appareil est conforme aux CNR exempts de licence d'innovation, sciences et développement économique Canada. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :
(1) Ce dispositif ne peut causer d'interférences ; et
(2) Ce dispositif doit accepter toute interférence, y compris les interférences qui peuvent causer un mauvais fonctionnement de l'appareil.
이 클래스 B 디지털 기기는 클래스 B 디지털 기기를 준수합니다.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.
이 기기는 RF 노출 요구 사항을 충족하도록 평가되었습니다. 이 장비는 휴대용 환경에서도 제한 없이 사용할 수 있습니다.
L'appareil a été évalué pour répondre aux exigences générales d'exposition aux RF.
L'appareil peut être utilisé sans restriction dans des conditions d'exposition portables.